

# Sør-Aurdal kulturskole



## **Kort informasjon om våre tilbud og vår aktivitet**



**Bildekunst/maling** foregår på Bagn – og vår utmerkede lærer Sissel Albrigtsen Bakke tar med alle sine elever inn i en morsom verden av farger, historie, og mange forskjellige teknikker og temaer innenfor formingskunsten

**Trommer og trommesett** – med undervisning på Bagn, i Hedalen og Begnadalen. Og her har vi tre lærere som har bakgrunn som bl.a trommiser og har mye å lære bort. Lærerne er Bjørnar André Bjørnstad, Marpa Løberg, og Remi Kjellgreen



**Fele** har lange tradisjoner i Valdres og i Sør-Aurdal, og vi har en lærer der – Trygve Bolstad – som selv har vært og er en drivende god spellemann. Og han lever like mye for å lære bort det han kan, som han gjør for å spille selv. Han gir timer i Hedalen og i Begnadalen



**Langeleik** er kanskje det instrumentet som har lengst, best, og mest berømte røtter i Sør-Aurdal. I folkemusikkmiljøene så er vi kjent for å ha hatt et par av de beste i landet på dette instrumentet. Da er vi tilbake til tiden rett før og rett etter 1900-tallet, men i dag har vi også flinke utøvere på dette instrumentet her i kommunen



**Blåseinstrumenter – korps** har også en lang tradisjon i Sør-Aurdal. Her var kommunen tidlig ute med å ansette dirigent som skulle drive en viss opplæring og dirigere korpsene.

Det har dessverre ikke vært noe skolekorps her som kunne gi de yngste musikantene et morsomt tilbud sammen med jevnaldrende – og samtidig gi de unge den erfaringen de trenger for å kunne spille samme med de voksne, men dette er det nå håp om å få en forandring på.

Det har blitt etablert klassekorps på to steder i kommunen nå, og vi håper at de som synes dette er morsomt vil søke seg til et skolekorps og videre til kulturskolen for undervisning.



**Gitar og bassgitar** er populært for mange, og vi har undervisning på dette – både enkelttimer og i gruppe eller band – på Bagn, i Hedalen og i Begnadalen. Både Remi Kjellgreen, Bjørnar André Bjørnstad, og Marpa Løberg underviser på begge deler, og Kjell Ivar Vestrom underviser også noe på gitar om det er ønskelig – og plass



**Piano og keyboard** gis det også undervisning på i alle tre bygdene, og elevene får undervisning i både keyboard og klassisk piano. Serhiy Bykov kommer fra Etnedal og underviser de som har timer på Bagn, og Kjell Ivar Vestrom underviser de som spiller i Hedalen og Begnadalen. Han underviser også de som vil synge – enten alene eller også spille piano eller gitar samtidig.

Både trommesett, gitar og bass – og selvsagt vokal hører jo hjemme i **band**, og vi har også muligheten til å lage tilbud om å spille eller synge i band. Enten som et kort prosjekt i løpet av året eller å ha det som fag gjennom hele skoleåret

Vi jobber nå med å se om det er interesse for **dans og stepp** her i området, og håper å kunne sette i gang et prøveprosjekt på senvinteren 2018 – om mange nok har lyst til å prøve. Info om dette vil komme både på facebook, på kommunens nettside, og ut til skolene

